Nombreux sont les préparants de concours, jeunes cadres, cadres nouvellement promus, chefs d'équipe à se demander ce que peut être le **management**. Ce concept tant expliqué, détaillé, et interprété par tout un chacun, peut effrayer celui qui aura la chance de s'établir sur un poste à responsabilités. Outre les concepts philosophiques, basés sur la compétence, ou sur les prédispositions naturelles à manager, nous nous apercevons bien souvent qu'un management réussi est le résultat d'un management naturel et spontané.

Du corps…

Le management demande ce que l'on pourrait nommer « **du corps**« , car il se dessine avant tout par un **engagement** du manager. Cet engagement se traduit très simplement par la volonté d'être le **moteur d'un groupe**, d'une équipe. La conviction ainsi que la détermination que nous avons de parvenir au résultat escompté, en employant **le meilleur du potentiel de chaque agent**, chaque personnel sous notre responsabilité est épidémique. **Quand l'équipe s'aperçoit que le manager est convaincu et s'engage, alors c'est toute l'équipe qui s'active pour suivre ce dernier**. C'est également de la présence physique, car seule la présence du manager a pour effet de mettre en mouvement l'équipe. Passer, s'arrêter sur les différents postes de travail, écouter, conseiller sont des clés pour conforter l'agent dans la mission qui est la sienne. La présence physique impose aussi une stature, celle de l'homme ou de la femme qui se tient droit(e), impose la figure du responsable du travail de toute l'équipe.

Du coeur…

Le management est aussi par essence une aventure humaine, tant pour le manager que pour les personnes qu'il dirige. Et nous le savons, les relations humaines sont assurément l'exercice le plus délicat qu'il soit. Un exercice délicat car la réponse de nos agents n'est pas robotisée. Elle est un subtil mélange d'expériences vécues, de perceptions, de sentiments, et de réalités personnelles. Cela demande au manager **d'apprendre à découvrir son personnel, le comprendre, et finalement l'aimer** pour ce qu'il est et non pas ce que nous aimerions qu'il soit. L'un des maîtres mots est certainement la **confiance**. De nos jours, avec l'outil numérique hyper développé, nous aimerions tout savoir, à l'instant T, afin de tout maîtriser. Mais si vous êtes cadre aujourd'hui c'est bien pour conduire un projet global vers la réussite, donc **laissez faire votre équipe et faites-lui confiance.** Le sentiment de gérer, traiter son domaine de compétence, emmènera chaque personne à se

responsabiliser à son niveau. Pour imager, manager c'est dire à son personnel : » *je sais faire, mais j'ai confiance en vous et donc je suis certain que vous saurez bien le faire*« .

> Ne dites jamais aux gens comment faire les choses. Dites-leur ce qu'il faut faire, et ils vous surprendront par leur ingéniosité…
>
> *Général George Patton*

De l'esprit…

Manager demande aussi de la **remise en question** et de la **curiosité**. La remise en question, outil essentiel du manager permet à celui-ci de s'interroger de façon isolée sur les actions effectuées, leur logique, et sur leur mise en perspective dans le but d'atteindre l'objectif fixé préalablement. La curiosité, quant à elle, est l'allant qui nous permet de se comparer à nos homologues, trouver une idée que nous n'aurions jamais pu avoir nous-même, découvrir de nouveaux process utilisés dans d'autres branches professionnelles par exemple.

Un manager se distingue aussi, par sa **culture générale** car le manager à une vision large et avec de la hauteur. Cela lui permet d'échanger sur des sujets divers et variés et ainsi conforter la relation étroite établie avec son personnel. La **culture professionnelle** est tout aussi cruciale que la culture générale. De cette façon, le manager peut mettre en relation l'action de chacun avec le résultat attendu, donner du sens à l'action commune, et ainsi fédérer de manière plus appuyée.

La conjugaison de cette curiosité et de ces cultures permet très certainement aussi de donner au manager toute **la hauteur afin de pouvoir mener une réflexion plus large,** de prendre de la hauteur sur les événements quotidiens. Cette synthèse est nécessaire à tout manager dont la vision est générale et dont il est en charge d'un projet sur le long terme.

Pour conclure…

Le **management** est comparable à de la calligraphie. Prenez une main douce mais ferme, connaissez les secrets de votre plume, son comportement, ses accrocs, sa fluidité, travaillez-la à votre main, elle s'y habituera et glissera seule sans besoin de forcer. Faites attention à la qualité de l'encre, ce fiel comparable à la rigueur qui

laisse une marque nette et precise lorsqu’elle est bien dosée, ou qui rend un travail plutôt sale et imprécis lorsqu’elle est mal injectée. Et même dans des conditions défavorables, même sur du papier brouillon, vous pourrez toujours écrire vos plus belles lettres de noblesse, vos plus belles tranches de vie !

Lien vers la page PNRS sur le Management

Author: Rescue18